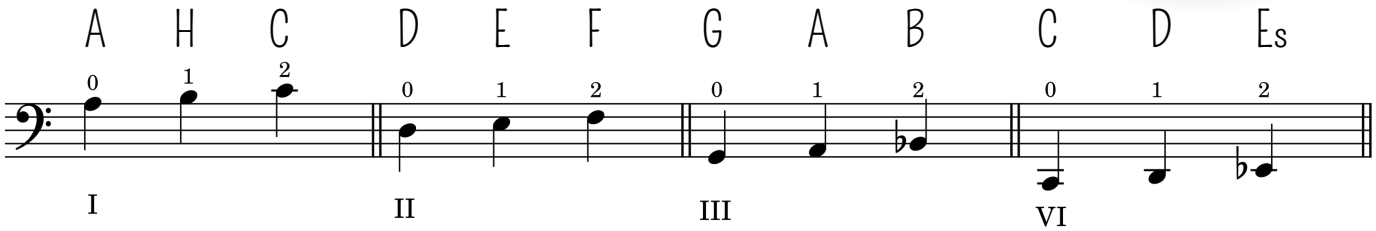
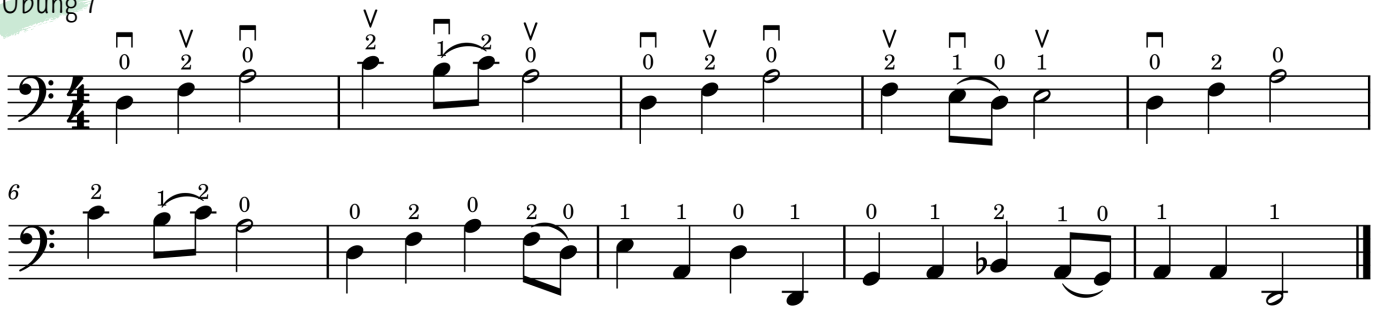
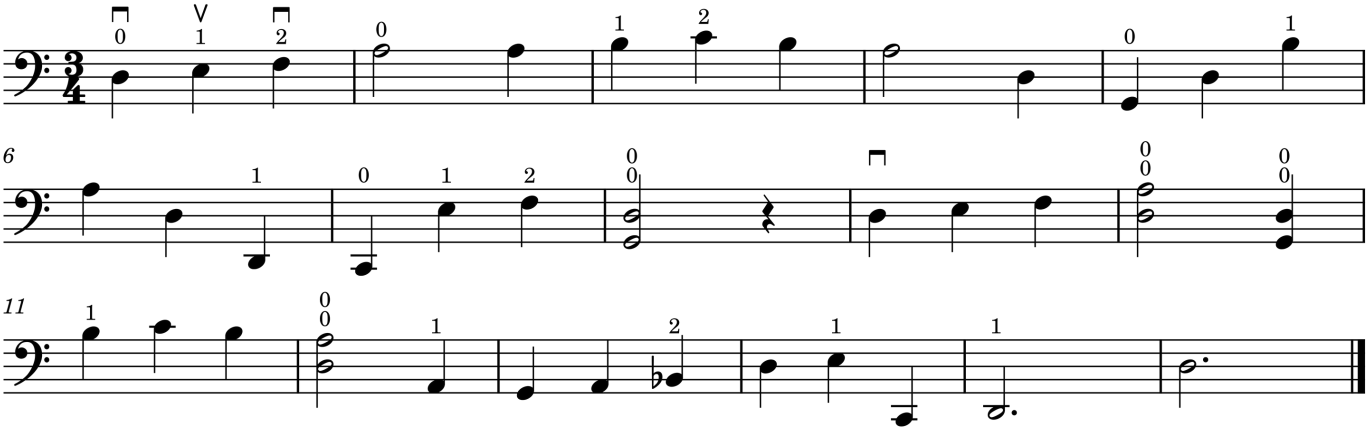
Zweiter Finger



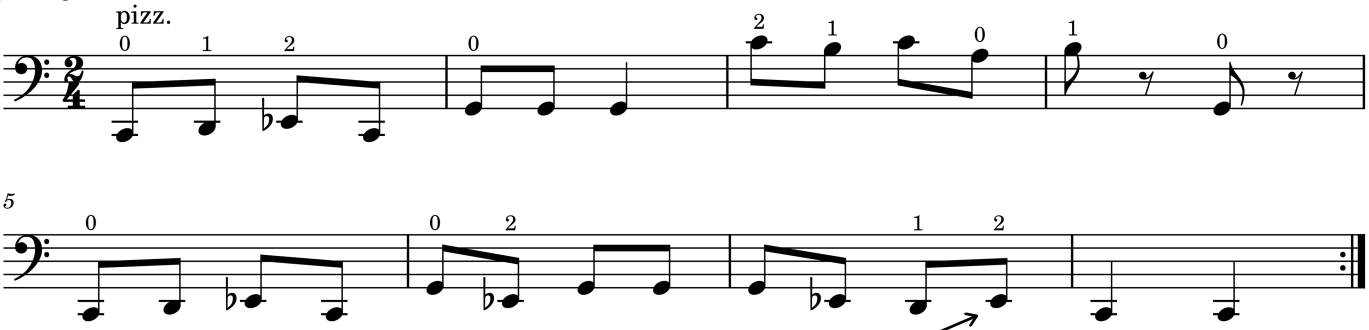
Übung 7



Übung 8



Übung 9



Wenn der vorherige Ton mit einem ♭ im selben Takt geschrieben wurde, schreibt man es nicht nochmal.

© Digitale Celloschule
Julia Carrasco Martinez, 2021
www.juliacarrasco.com